

# 舞 台 設 備

間口 12m 高さ 6~8m(スノコ 14m) 奥行 11m 客席 506席

物件名	規 格	数 量	物件名	規 格	数 量	物件名	規 格	数 量
平 台	1尺高 6尺×6尺	5枚	反 響 板	天反・側反・正反	一式	緋 毛 氈	厚さ2ミリ 6間×1間	2枚
	1尺高 4尺×6尺	5枚	ピ ア ノ (フルコン)	スタインウェイ	1台		厚さ2ミリ 4間×1間	2枚
	1尺高 2尺×6尺	5枚		ヤマハ CFⅢ	1台		厚さ2ミリ 2間×1間	4枚
	4寸高 6尺×6尺	8枚	ピアノ椅子	カワイ EX	1台		厚さ2ミリ 1間×1間	4枚
	4寸高 4尺×6尺	8枚		レザー張り(背なし)	5脚		厚さ1ミリ 2間×1間	4枚
	4寸高 3尺×6尺	8枚		トムソン型(背付き)	5脚		厚さ1ミリ 1間×1間	2枚
	4寸高 2尺×6尺	8枚	指 揮 台	5寸高 3尺×4尺(2段)	1台	紺 毛 氈	厚さ1ミリ 2間×1間	2枚
	4寸高 4尺×4尺	4枚		5寸高 2尺2,5尺	1台		厚さ1ミリ 1間×1間	2枚
	4寸高 4尺×3尺	4枚	指揮者譜面台			上 敷	3尺W幅×7間	5枚
	4寸高 3尺×3尺	4枚		ヤマハ製 MS-300	1台		3尺W幅×5間	5枚
	4寸高 4尺×8尺	2枚	譜 面 台	固 定 式	20本	雪 籠	300×1515×H300	2個
	4寸高 3尺×9尺	2枚		折り畳み式	39本			
		変形 909×1818	2枚	コンバス用椅子	スチールパイプ製	2本		
	開 き 足	2尺高 6尺幅	7本	パイプ椅子	折り畳み式(背丸)	50脚		
2尺高 4尺幅		7本	折り畳み式(背角)		50脚			
2尺高 3尺幅		7本	演 台	1800×900×H900	1台			
3尺高 6尺幅		7本	花台・脇台	650×650×H700	2台	レーザーポインター	PLASMA MARKER UK-578	1台
3尺高 4尺幅		7本	司会者台	750×500×H1200	1台	プロジェクター	EPSON ELP-8200移動式	1台
3尺高 3尺幅		6本	長 机	1800×450×H700	20本		EMP-S3 移動式	1台
箱 足	6寸×1尺×1尺6寸	50個	幕板付長机	1800×450×H700	9本	特殊電源	单相3線 100A	上手前
吊物バトン	L 15,000 φ 48,6	8本	テーブルクロス	8尺×5尺	10枚	脚 立	アルミ製 6尺高	2本
人形立	6 尺 高	20本	所作台	3尺×12尺	19枚		アルミ製 9尺高	2本
地 緋	黒 7間×5間R付	1枚	屏 風	金・鳥の子	各1双	姿見(三面鏡)	1524×610(鏡寸法)	1台
			暗 転 幕	別珍貫八 7000×15000	1枚	めぐり台	W454×H1515	2台
			大 黒 幕	別珍貫八 7000×15000	1枚	国・道・市旗	4尺×6尺(木板)	各1枚
仮設一文字幕	9尺×7間ヒダなし	2枚	座 布 団	赤・黄・緑・紫 758×758	各1枚	<p style="text-align: center;"><b>札幌サンプラザホール</b> 〒001-0024 札幌市北区北24条西5丁目 TEL (011)758-3121 FAX (011)758-3123</p>		
スクリーン	3000×8000 電動	1面	長座布団	赤 2尺×1間	6枚			
	3800×5200 仮設	1面		赤 2尺×2間	2枚			
	1800×1800 自立	1面	黒 板	900×1800	1台			
松 羽 目	7間×3間	1枚	ホワイトボード	900×1800	1台			

平成20年9月1日 現在

【機 械 設 備】 東芝ライテック社製		【照 明 器 材】 ALL C型 20A コンセント	
調光主幹盤	3相4線-1000A 300KVA	フットライト 60W×12灯・3色 (旧RDS)	5本
仮設電源	舞台上前	単相3線-100A 20KVA	反響板ライト 300W×33灯 (旧RDS)
	舞台上奥	3相4線-200A 60KVA	調光主幹盤
	舞台下前	3相4線-200A 60KVA	より給電
調光器	DMX512 持込卓にて制御可能 USITT DMX-512 1990 に準拠	舞台用: 3KW-127台	1KW AQS (東芝ライテック) 倉庫:10 吊り:20 SS:18
		4KW-16台 (フロントサイドライト用)	1KW AQF (東芝ライテック) 倉庫:8 吊り:42
		客席用: 3KW-8台	500W QTS (黒:3台、白:4台)
照明操作卓 東芝 “ProMaster TEN” 記憶数 MAX 2000シーン (COMOSデータ対応)	MF×1本・CF×1組 (クロスorムフ)・GF×6本	500W QTF (黒:10台)	10台
	PF: 80本×3段 or 1列 240本 各土割スイッチ・P/F切替スイッチ付	500W F P型フットスポット (丸茂)	3台
	S M×24本×50ベ-ジ 各クロススイッチ・土割スイッチ付	750W エリススポット (12吋)	5台
	チェイスハネ×1面・メモリーハネ×1面・客電ハネ×1面	500W ソースフォー (436°)	14台
	15インチ TFT×2面	ソースフォー スペアレンズチューブ (26°)	6ヶ
仮設卓 ETC社 Express 72/144:1面 (上記、本卓とデータ等のリンクはしません)		ソースフォー スペアレンズチューブ (50°)	6ヶ
DMXパッチ盤 出力箇所 14口 各 DMX OUT 横に平行直回路 1口有り (卓にてリモート可)	PS-下1/下2・PS上-1/上2	1KW FQ (丸茂)	20台
	1S-下/上・2S-下/上・3S-下/上	300W スポックス (松村)	1台
	仮設電源盤-下1/下2・上1/上2	エフェクトスポットライトEQS-10型 (旧RDS)	4台
【設 備】 東芝ライテック社製	吊物・前明かり: C型 20A コンセント 777-: C型 30A コンセント	ディスクマシン (旧RDS)	4台
プロセミアムサスライト (上・下分割型)	C型 20A×24口・C型 30A×8口 8回路	スパイラルマシン (旧RDS)	2台
第一サスペンションライト	C型 20A×36口 12回路	フィルムマシン (旧RDS)	1台
第二サスペンションライト	C型 20A×36口 12回路	スライドキャリア (旧RDS)	4台
第三サスペンションライト	C型 20A×24口 8回路	先玉 OL-4 (旧RDS)	4台
第一ボーダーライト (上下1・中1作業灯兼用)	上下・中 4色8回路 切り替えコンセント付C型20A 8回路	〃 OL-6 (旧RDS)	4台
第二ボーダーライト (上下1・中1作業灯兼用)	上下・中 4色8回路 切り替えコンセント付C型20A 8回路	〃 OL-8 (旧RDS)	4台
アッパーホリゾンライト	500W×48灯 (上・下) 4色8回路	パーライト 500W N×30・M×30 (丸茂)	60台
ローアホリゾンライト	500W×48灯 (上・下) 4色8回路	I. T. O 500W アイリス付き (東京舞台照明)	20台
トーマンタルタワー (上・下壁に固定)	C型 20A×8口 (上・下) 各2回路	〃 センタレスマシン (本体のみ)	12台
フロアコンセント 前	C型 30A×8口 8回路	〃 センタレスマシン用操作卓	1台
〃 上	C型 30A×9口 9回路	〃 自在カッター (本体のみ)	12台
〃 下	C型 30A×9口 9回路	ミラーボール (変速VR付き) 吊り: 丸型 Φ450	1台
〃 後	C型 30A×3口 3回路	〃 置き: 楕円 240×400	1台
客席コンセント (客席前・奥)	C型 30A×4口・C型 20A×8口 上下COM 4回路	星球 (12V-ムギ球) 20灯×2セット	1Boor 手動 140Kg 13M
フォローコンセント	フロントサイド室下段 C型 20A×上・下 各1回路	波マシン 1000W (丸茂)	4台 2Boor 手動 140Kg 13M
フロントサイドライト	C型 20A×36口 (上・下) 各6回路	ドラムマシン 1000W (丸茂)	2台 正面反射板 下部パトン 電動 250Kg 9.2M
	AQS-1KW×3台: 片側4台4色 (4kw/ch)	スモークマシン ロスコ PRO-1500/小型 JET FAN 各1台	スクリーン 下部パトン 電動 250Kg 1.2M
シーリングライト	C型 20A×24口 8回路	ストロボ KM-14S(2連) (東京舞台照明)	1式 各パトン(1~8) 手動 300Kg 1.5M
	AQS-1KW×24台: 6台4色 (4kw/ch)	2灯ミニブルート AL-MB-2 (500W.M×2)	4台 UH (器材固定) 電動 600Kg 1.2.5M

【アクセサリ類】

ベース (丸形: 10枚 三又: 12枚)	24枚
スタンド (旧RDS) 1M~1.9M	22本
ロースタンド (丸茂: 特注) 600mm~900mm	2本
ハイスタンド (旧RDS: クラック式 1.5M*2.6M): 5灯用	2本
二連アーム: 3灯用 (丸茂)	8本
ロングハンガー (旧RDS: 4本・丸茂: 16本) 610mm	20本
自在ハンガー (松村) 346mm~486mm	9本
バンドアー (8吋用)	20枚
〃 (6吋用)	6枚

【コード類】

C20A-C20A 2M・5M・10M	(4CHマルチコード)
C30A-C30A 5M・10M	C30A型 5M 4本
C30A-C20A 3M・5M	20M 2本
C30A-C20A 2又・3又	C20A型 10M 4本
T-T・2又・3又 (少量)	20M 4本
C30A-C30A 2又	C30A= 2又
C20A-T	== 10M

★ その他各種変換類

【その他】

7脚脚立 6尺高×2台・9尺高×2台・12尺高×1台	
テレスコープ型タワー 5.8M~7.3M	1台
操作棒 3.4M~7.0M	3本

【パトン】 Φ48.6 最大荷重 長さ	
PS (上・下) 電動 各400Kg	各4.5M
1SUS 電動 600Kg	12.5M
2SUS 電動 600Kg	11M
3SUS 電動 600Kg	12.5M
1Boor 手動 140Kg	13M
2Boor 手動 140Kg	13M
正面反射板 下部パトン 電動 250Kg	9.2M
スクリーン 下部パトン 電動 250Kg	1.2M
各パトン(1~8) 手動 300Kg	1.5M
UH (器材固定) 電動 600Kg	1.2.5M

機材名	規格	数量	機材名	規格	数量
音声調整卓 (フルデジタル卓)	YAMAHA PM1DV2 IN96ch ST8ch Effct内蔵	1面	マイクروفオン (コンデンサー型)	ノイマン U-87Ai	4本
	MIXOUT48 MTRXOUT24 STOUT2			ノイマン UMS-69i	1本
移動用 PA卓 (デジタル卓)	YAMAHA O1V96V2 IN16ch OUT8ch Effct内蔵	1面		SONY C-38B	8本
				SONY ECM-66B	8本
プロセニアム スピーカ	MEYER CQ-1/ CQ-2	1基		AKG C-451/CK1	10本
カラム スピーカ	MEYER CQ-1/ CQ-2 USW-1P	2基		ゼンハイザー MKH-416P48U3	2本
ステージ スピーカ	ALTEC 2WAY A6タイプ (移動用)	2台		Crown PCC-170	10本
フォールドバック スピーカ	ELECTRO-VOICE SX-300 (移動用) 内2台固定	8台			
	BOSE LA1612 (移動用)	2台	(ダイナミック型)	ゼンハイザー MD-421	6本
ステージフロント スピーカ	ALTEC 2台1回路 409-8D	2基		シュアー SM58	5本
				シュアー SM58 SW付	5本
レコードプレーヤ	DENON DN-308F	1台		シュアー BETA 58A	10本
				シュアー BETA 57A	20本
CDプレーヤ	TASCAM CD-601MK II + RC-601MK II	2台			
	TASCAM CD-160 (移動用)	2台	ダイレクトボックス	BOSS DI-1	8個
CDレコーダー	TASCAM CD-RW901SL	1台			
			マイクروفオンスタンド (床上)	高砂 MF-22T	6本
カセットレコーダー	TASCAM 122Mk III	2台		高砂 MF-18T	2本
	TASCAM 112Mk II (移動用)	2台		高砂 MF-34T	4本
	TASCAM 322	1台	フレキシブル (床上)	高砂 MF-230	4本
				高砂 MF-221	6本
リット・ステート・レコーダー	TASCAM HD-R1	2台		高砂 MF-213	6本
	TASCAM DR-100	1台	フレキシブル (卓上)	高砂 MS-28	4本
			マイクروفオンスタンド (卓上)	高砂 MS-10	10本
MDレコーダー	TASCAM MD-801RMk II	3台		高砂 MS-404	6本
	TASCAM MD-350 (移動用)	4台		高砂 MS-205	4本
	TASCAM MD-CD1 (移動用2台)	4台	フレキシブル (クリップタイプ)	高砂 MG-3B	4本
			ブームスタンド	K&M ST210	10本
				K&M ST259B	6本
			フレキシブルアダプタ	高砂 E型	10本
ワイヤレスマイク	RAMSA 800MHz B型 WX-TB816 ハンドヘルド	6波		高砂 A型	5本
	RAMSA 800MHz B型 WX-TB831 2ピース型	6波			
	オーディオテクニカ 800MHz B型 ハンドSW付	4波	16chマルチBOX	カナレ 16J12F12	6個
			16chマルチケーブル	カナレ 5M 16C05-E3	4本
エレベーター装置	不二音 (センター前) SONY C-38B使用	1基		カナレ 10M 16C10-E3	2本
				カナレ 30M 16C030-M2	2本
三点吊り装置	高砂	1基	16chマルチセパレーションケーブル	カナレ 16S2F1	2本
			4chマルチケーブル 先バラ	カナレ 15M L-4E4 (XLR3-11C ⇄ 12C)	2本
			2chマルチケーブル 先バラ	カナレ 15M L-4E3-2H (XLR3-11C ⇄ 12C)	2本
			PA卓台 専用テーブル	客席PA席用	3面

**設備で(移動用)以外は、固定設備となり、持ち出しはできません！**