

# 舞台設備リスト

舞台間口 12m 高さ(可動式)6~8m スノコ14m 奥行 11m 客席 506席

備品名	規格	数量	備品名	規格	数量	備品名	規格	数量
平 台	1尺高 6尺×6尺	5枚	反響板	天反・側反・正反	1式	高座用座布団	赤・黄・緑・紫 758×758	各1枚
	1尺高 4尺×6尺	5枚	ピアノ (フルコンサート)	スタインウェイ	1台	長座布団	赤 2尺×1間	6枚
	1尺高 2尺×6尺	5枚		ヤマハ CFⅢ	1台		赤 2尺×2間	2枚
	4寸高 6尺×6尺	8枚		カワイ EX	1台	緋毛氈	厚さ2ミリ 6間×1間	2枚
	4寸高 4尺×6尺	8枚	ピアノ椅子	レザー張り(背なし)	5脚		厚さ2ミリ 4間×1間	2枚
	4寸高 3尺×6尺	8枚		トムソン型(背付)	5脚		厚さ2ミリ 2間×1間	4枚
	4寸高 2尺×6尺	8枚	指揮者台	1尺高 (5寸2分割)	1台		厚さ2ミリ 1間×1間	4枚
	4寸高 4尺×4尺	4枚		5寸高 2尺×2.5尺	1台		厚さ1ミリ 2間×1間	4枚
	4寸高 4尺×3尺	4枚	指揮者譜面台	ヤマハ MS-300	1本	厚さ1ミリ 1間×1間	2枚	
	4寸高 3尺×3尺	4枚	譜面台	固定式	19本	紺毛氈	厚さ1ミリ 2間×1間	2枚
	4寸高 4尺×8尺	2枚		折りたたみ式	39本		厚さ1ミリ 1間×1間	2枚
	4寸高 3尺×9尺	2枚	コントラバス椅子	スチールパイプ製	2脚	上 敷	3尺W幅×7間	5枚
	4寸高変形 909×1,818	2枚	パイプ椅子	折りたたみ式(背丸)	60脚		3尺W幅×5間	5枚
	合唱台用1尺高アゲ	2対			折りたたみ式(背角)	25脚	雪 籠	300×1,515×H300
	開き足	2尺高 6尺幅	7本	演台	1,800×900×H900	1台	国旗・道旗・市旗	4尺×6尺(木製布張り)
2尺高 4尺幅		7本	花台・脇台	650×650×H700	1対	レーザーポインター	LPP1-650-1S	1台
2尺高 3尺幅		7本	司会者台	750×750×H1,200	1台	プロジェクター	RICOH PJ-WX536-1N	1台
3尺高 6尺幅		7本	長机	1,800×450×H700	20本		EPSON EMP-S3	1台
3尺高 4尺幅		7本	幕板付長机	1,800×450×H700	10本	姿見(三面鏡)	1,524×610(鏡寸法)	1面
3尺高 3尺幅		6本	テーブルクロス	2,400×1,500	10枚			
箱 馬	6寸×1尺×1尺6寸	50個	所作台	3尺×12尺	19枚	脚 立	アルミ製 6尺高	2本
人形立て	6尺高	20本	屏風	金・鳥の子 8尺高	各1双		アルミ製 9尺高	2本
地 絨	黒 7間×5間R付	1枚	暗転幕	別珍貫八 7,000×15,000	1枚	特殊電源	単相3線 100A	1式
			大黒幕	別珍貫八 7,000×15,000	1枚			
			松羽目	7間×3間	1枚	<b>札幌サンプラザ コンサートホール</b> 〒001-0024 札幌市北区北24条西5丁目 TEL (011) 758-3121 FAX (011) 758-3123 e-mail : hall@s-sunplaza.or.jp		
仮設一文字幕	9尺×7間 ヒダなし	2枚	吊り物バトン	L=15,000 φ=48.6	8本			
スクリーン	3,000×8,000 電動	1面	黒板	900×1,800	1台			
	3,800×5,200 仮設	1面	ホワイトボード	900×1,800	1台			
	1,800×1,800 スタンド式	1面	めくり台	W454×H1,515	2台			

平成28年6月30日現在

【機 械 設 備】 東芝ライテック社製		【照 明 器 材】 ALL C型 20A コンセント	
調光主幹盤	3相4線-1000A 300KVA	フットライト 60W×12灯・3色 (旧RDS)	5本
仮設電源	舞台上前	単相3線-100A 20KVA	反響板ライト 300W×33灯 (旧RDS)
	舞台上奥	3相4線-200A 60KVA	2KWクセノンピンスポット (ウシオエーテック)
	舞台下前	3相4線-200A 60KVA	1KWハロゲンピンスポット (旧RDS)
調光器	DMX512持込卓にて制御可能 USITT DMX-512 1990 に準拠	舞台用: 3KW-127台	1KW AQS (東芝ライテック) 倉庫:10 吊り:20 SS:18
		4KW-16台 (フロントサイドライト用)	1KW AQF (東芝ライテック) 倉庫:8 吊り:42
		客席用: 3KW-8台	500W QTS (黒:3台、白:4台)
照明操作卓 東芝 “ProMaster TEN” 記憶数 MAX 2000シーン (COMOSデータ対応)	MF×1本・CF×1組 (クロスロード)・GF×6本	500W QTF (黒:10台)	10台
	PF: 80本×3段 or 1列 240本 各土割スイッチ・P/F切替スイッチ付	500W F P型フットスポット (丸茂)	3台
	SM×24本×50ヘッジ 各クロススイッチ・土割スイッチ付	750W エリススポット (12吋)	5台
	チェイスハネ×1面・メモリーハネ×1面・客電ハネ×1面	500W ソースフォー (436°)	14台
	15インチTFT×2面	ソースフォー スペアレンズチューブ (26°)	6ヶ
仮設卓 ETC社 Express 72/144:1面 (上記、本卓とデータ等のリンクはしません)		ソースフォー スペアレンズチューブ (50°)	6ヶ
DMXパッチ盤 出力箇所 14口 各 DMX OUT 横に平行直回路 1口有り (卓にてリモート可)	PS-下1/下2・PS-上-1/上2	1KW FQ (丸茂)	20台
	IS-下/上・2S-下/上・3S-下/上	300W スポックス (松村)	1台
	仮設電源盤-下1/下2・上1/上2	エフェクトスポットライトEQS-10型 (旧RDS)	4台
【設 備】 東芝ライテック社製	吊物・前明かり: C型 20A コンセント 777-: C型 30A コンセント	ディスクマシン (旧RDS)	4台
プロセミアムサスライト (上・下分割型)	C型 20A×24口・C型 30A×8口 8回路	スパイラルマシン (旧RDS)	2台
第一サスペンションライト	C型 20A×36口 12回路	フィルムマシン (旧RDS)	1台
第二サスペンションライト	C型 20A×36口 12回路	スライドキャリア (旧RDS)	4台
第三サスペンションライト	C型 20A×24口 8回路	先玉 OL-4 (旧RDS)	4台
第一ボーダーライト (上下1・中1作業灯兼用)	上下・中 4色8回路 切り替えコンセント付C型20A 8回路	〃 OL-6 (旧RDS)	4台
第二ボーダーライト (上下1・中1作業灯兼用)	上下・中 4色8回路 切り替えコンセント付C型20A 8回路	〃 OL-8 (旧RDS)	4台
アッパーホリゾンライト	500W×48灯 (上・下) 4色8回路	パーライト 500W N×30・M×30 (丸茂)	60台
ローアホリゾンライト	500W×48灯 (上・下) 4色8回路	I.T.O 500W アイリス付き (東京舞台照明)	20台
トーマンタルタワー (上・下壁に固定)	C型 20A×8口 (上・下) 各2回路	〃 センタレスマシン (本体のみ)	12台
フロアコンセント 前	C型 30A×8口 8回路	〃 センタレスマシン用操作卓	1台
〃 上	C型 30A×9口 9回路	〃 自在カッター (本体のみ)	12台
〃 下	C型 30A×9口 9回路	ミラーボール (変速VR付き) 吊り: 丸型 Φ450	1台
〃 後	C型 30A×3口 3回路	〃 置き: 楕円 240×400	1台
客席コンセント (客席前・奥)	C型 30A×4口・C型 20A×8口 上下COM 4回路	星 球 (12Vームギ球) 20灯×2セット	1Bo r 手動 140Kg 13M
フォローコンセント	フロントサイド室下段 C型 20A×上・下 各1回路	波マシン 1000W (丸茂)	4台 2Bo r 手動 140Kg 13M
フロントサイドライト	C型 20A×36口 (上・下) 各6回路	ドラムマシン 1000W (丸茂)	2台 正面反射板 下部パトン 電動 250Kg 9.2M
	AQS-1KW×3台: 片側4台4色 (4kw/ch)	スモークマシン ロスコ PRO-1500/小型 JET FAN	各1台 スクリーン 下部パトン 電動 250Kg 12M
シーリングライト	C型 20A×24口 8回路	ストロボ KM-14S(2連) (東京舞台照明)	1式 各パトン(1~8) 手動 300Kg 15M
	AQS-1KW×24台: 6台4色 (4kw/ch)	2灯ミニブルート AL-MB-2 (500W.M×2)	4台 UH (器材固定) 電動 600Kg 12.5M

【アクセサリ類】

ベース (丸形: 10枚 三叉: 12枚)	24枚
スタンド (旧RDS) 1M~1.9M	22本
ロースタンド (丸茂: 特注) 600mm~900mm	2本
ハイスタンド (旧RDS: クラシック 1.5M~2.6M): 5灯用	2本
二連アーム: 3灯用 (丸茂)	8本
ロングハンガー (旧RDS: 4本・丸茂: 16本) 610mm	20本
自在ハンガー (松村) 346mm~486mm	9本
バンドアー (8吋用)	20枚
〃 (6吋用)	6枚

【コード類】

C20A-C20A 2M・5M・10M	(4CHマルチコード)
C30A-C30A 5M・10M	C30A型 5M 4本
C30A-C20A 3M・5M	20M 2本
C30A-C20A 2又・3又	C20A型 10M 4本
T-T・2又・3又 (少量)	20M 4本
C30A-C30A 2又	C30A- 2又
C20A-T	10M
★ その他各種変換類	

【その他】

7脚脚立 6尺高×2台・9尺高×2台・12尺高×1台
テレスコープ型タワー 5.8M~7.3M 1台
操作棒 3.4M~7.0M 3本

【パトン】 Φ48.6 最大荷重 長さ
PS (上・下) 電動 各400Kg 各4.5M
1SUS 電動 600Kg 12.5M
2SUS 電動 600Kg 11M
3SUS 電動 600Kg 12.5M
1Bo r 手動 140Kg 13M
2Bo r 手動 140Kg 13M
正面反射板 下部パトン 電動 250Kg 9.2M
スクリーン 下部パトン 電動 250Kg 12M
各パトン(1~8) 手動 300Kg 15M
UH (器材固定) 電動 600Kg 12.5M

機材名	規格	数量	機材名	規格	数量
音声調整卓 (フルデジタル卓)	YAMAHA PM1DV2 IN96ch ST8ch Effct内蔵 MIXOUT48 MTRXOUT24 STOUT2	1面	マイクروفオン (コンデンサー型)	ノイマン U-87Ai	4本
移動用 PA卓 (デジタル卓)	YAMAHA O1V96V2 IN16ch OUT8ch Effct内蔵	1面		ノイマン UMS-69i	1本
				SONY C-38B	8本
プロセニアム スピーカ	MEYER CQ-1/ CQ-2	1基		SONY ECM-66B	8本
カラム スピーカ	MEYER CQ-1/ CQ-2 USW-1P	2基		AKG C-451/CK1	10本
				ゼンハイザー MKH-416P48U3	2本
フォールドバック スピーカ	ELECTRO-VOICE SX-300 (移動用) 内2台固定	8台		Crown PCC-170	10本
	BOSE LA1612 (移動用)	2台	(ダイナミック型)		
ステージフロント スピーカ	ALTEC 2台1回路 409-8D	2基		ゼンハイザー MD-421	6本
				シュアー SM58	5本
レコードプレーヤ	DENON DN-308F	1台		シュアー SM58 SW付	5本
				シュアー BETA 58A	10本
CDプレーヤ	TASCAM CD-601MK II + RC-601MK II	2台		シュアー BETA 57A	20本
	TASCAM CD-500B (移動用)	2台	ダイレクトボックス	BOSS DI-1	8個
CDレコーダー	TASCAM CD-RW901SL	1台			
			マイクروفオンスタンド (床上)	高砂 MF-22T	6本
カセットレコーダー	TASCAM 122Mk III	2台		高砂 MF-18T	2本
	TASCAM 112Mk II (移動用)	2台		高砂 MF-34T	4本
	TASCAM 322	1台	フレキシブル (床上)	高砂 MF-230	4本
				高砂 MF-221	6本
リット・ステート・レコーダー	TASCAM HD-R1	2台		高砂 MF-213	6本
	TASCAM SS-CDR200	2台	フレキシブル (卓上)	高砂 MS-28	4本
			マイクروفオンスタンド (卓上)	高砂 MS-10	10本
MDレコーダー	TASCAM MD-801RMk II	3台		高砂 MS-404	6本
	TASCAM MD-350 (移動用)	4台		高砂 MS-205	4本
	TASCAM MD-CD1 (移動用2台)	4台	フレキシブル (クリップタイプ)	高砂 MG-3B	4本
			ブームスタンド	K&M ST210	10本
				K&M ST259B	6本
			フレキシブルアダプタ	高砂 E型	10本
ワイヤレスマイク	RAMSA 800MHz B型 WX-TB816 ハンドヘルド	6波		高砂 A型	5本
	RAMSA 800MHz B型 WX-TB831 2ピース型	6波			
	オーディオテクニカ 800MHz B型 ハンドSW付	4波	16chマルチBOX	カナレ 16J12F12	6個
			16chマルチケーブル	カナレ 5M 16C05-E3	4本
エレベーター装置	不二音 (センター前) SONY C-38B使用	1基		カナレ 10M 16C10-E3	2本
				カナレ 30M 16C030-M2	2本
三点吊り装置	高砂	1基	16chマルチセパレーションケーブル	カナレ 16S2F1	2本
			4chマルチケーブル 先バラ	カナレ 15M L-4E4 (XLR3-11C ⇄ 12C)	2本
			2chマルチケーブル 先バラ	カナレ 15M L-4E3-2H (XLR3-11C ⇄ 12C)	2本
			PA卓台 専用テーブル	客席PA席用	3面

設備で(移動用)以外は、固定設備となり、持ち出しはできません！